

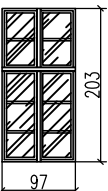
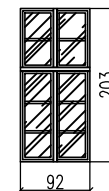
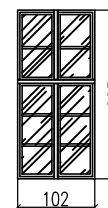
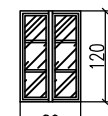
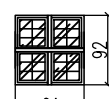
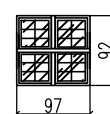
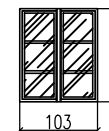
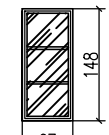
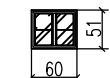
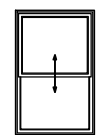
STOLARKA OKIENNA WSPÓŁCZESNA WZOROWANA NA ORYGINALNEJ – CZĘŚĆ GŁÓWNA BUDYNKU PAŁACU DĄBSKICH

		ELEWACJA FRONTOWA CZĘŚCI GŁÓWNEJ PALACU DAMBSKICH									ELEWACJA TYŁNA CZĘŚCI GŁÓWNEJ PALACU DAMBSKICH							
SYMBOL		O1	O2	O3	O4	O5	O6	O7	O8	O9	O10	O11	O12	O13	O14	O15	O16	
RODZAJ OKNA		R.U.	R.U.	R.U.	R.U.	R.U.	R.U.	R.U.	R.U.	R.U.	R.U.	R.U.	R.U.	R.U.	R.U.	R.U.	R.U.	
SCHEMAT																		
WYMIARY W ŚWIELE OTWORÓW		So Ho	1260 2500	1120 2490	1180 800	1110 2560	1010 1740	1140 2140	1310 740	1100 1240	1230 1240	930 1470	1300 2100	1400 2600	1280 2670	1230 1800	1300 2230	1300 4140
ILOŚĆ SZTUK		PIWNICA	—	—	—	—	—	—	1	2	—	—	—	—	—	—	—	—
		PARTER	1	2	1	—	—	—	—	—	—	—	1	2	—	—	—	—
		PIĘTRO 1	—	—	—	5	—	—	—	—	—	—	—	—	2	—	—	2
		PIĘTRO 2	—	—	—	—	—	5	—	—	—	—	—	—	—	—	4	—
		PIĘTRO 3	—	—	—	—	—	5	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—
		PODDASZE	—	—	—	—	2	—	—	—	—	1	—	—	—	4	—	2
ILOŚĆ CAŁKOWITA SZTUK			1	2	1	5	2	5	1	2	—	1	1	2	2	4	4	—
UWAGI		Okno drewniane, skrzynekowe, dwuskrzydłowe zespolone, ze szprosami, będące dokładną repliką istniejącego z odwzorowaniem kształtów profili i z umieszczeniem w zewnętrznych ramach istniejących szyb licowych oprawionych w oławiane szprosy z zachowaniem ich porządku; w skrzydle zewnętrznym szyba pojedyncza o grubości 4mm, pakiet szybowy niskoemisyny w skrzydle wewnętrznym o gr. 24mm i współczynniku U=1,0; opracowanie malarskie w tonacji ciemnobrązowej.																

UWAGA :


Wykonawca przed rozpoczęciem robót musi wykonać dokumentację warsztatową stolarki okiennej wraz z uzgodnieniem z MIEJSKIM KONSERWATOREM ZABYTKÓW. Przewiduje się konieczność wykonania modeli okien w celu uzgodnienia rozwiązań z MIEJSKIM KONSERWATOREM ZABYTKÓW.

STOLARKA OKIENNA WSPÓŁCZESNA WZOROWANA NA ORYGINALNEJ – OFICYNA

		ELEWACJA FRONTOWA, OFCYNY						ELEWACJA BOCZNA, OFCYNY		WNĘKA WINDY, OFCYNY	
SYMBOL		O15	O16	O17	O18	O19	O20	O21	O22	O23	OP
RODZAJ OKNA		R.U.	R.U.	R.U.	R.U.	R.U.	R.U.	R.U.	R.U.	R.U.	
SCHEMAT											
WYMIARY W ŚWIEŁLE OTWORÓW	So	970	920	1020	800	910	970	1030	670	600	1000
	Ho	2030	2030	2230	1200	920	920	1230	1480	510	1400
ILOŚĆ SZTUK	PIWNICA	–	–	–	–	1	6	–	–	–	–
	PARTER	6	1	–	–	–	–	2	–	–	1
	PIĘTRO 1	–	–	8	–	–	–	–	–	–	–
	PIĘTRO 2	–	–	–	7	–	–	–	2	2	–
ILOŚĆ CAŁKOWITA SZTUK		6	1	8	7	1	6	2	2	2	1
UWAGI		Okno drewniane, dwuskrzydłowe zespolone, ze szprosami, będące dokładną repliką istniejącego z odwzorowaniem kształtów profilu; w skrzydle zewnętrznym szyba pojedyncza o grubości 4mm, pakiet szybowy niskiemisyjny w skrzydle wewnętrznym o gr. 24mm i współczynniku U=1,0; opracowanie malarskie w tonacji ciemnobrązowej.	Okno drewniane, dwuskrzydłowe zespolone, ze szprosami, będące dokładną repliką istniejącego z odwzorowaniem kształtów profilu; w skrzydle zewnętrznym szyba pojedyncza o grubości 4mm, pakiet szybowy niskiemisyjny w skrzydle wewnętrznym o gr. 24mm i współczynniku U=1,0; opracowanie malarskie w tonacji ciemnobrązowej.	Okno drewniane, dwuskrzydłowe zespolone, ze szprosami, będące dokładną repliką istniejącego z odwzorowaniem kształtów profilu; w skrzydle zewnętrznym szyba pojedyncza o grubości 4mm, pakiet szybowy niskiemisyjny w skrzydle wewnętrznym o gr. 24mm i współczynniku U=1,0; opracowanie malarskie w tonacji ciemnobrązowej.	Okno drewniane, dwuskrzydłowe zespolone, ze szprosami, będące dokładną repliką istniejącego z odwzorowaniem kształtów profilu; w skrzydle zewnętrznym szyba pojedyncza o grubości 4mm, pakiet szybowy niskiemisyjny w skrzydle wewnętrznym o gr. 24mm i współczynniku U=1,0; opracowanie malarskie w tonacji ciemnobrązowej.	Okno drewniane, dwuskrzydłowe zespolone, ze szprosami, będące dokładną repliką istniejącego z odwzorowaniem kształtów profilu; w skrzydle zewnętrznym szyba pojedyncza o grubości 4mm, pakiet szybowy niskiemisyjny w skrzydle wewnętrznym o gr. 24mm i współczynniku U=1,0; opracowanie malarskie w tonacji ciemnobrązowej.	Okno drewniane, dwuskrzydłowe zespolone, ze szprosami, będące dokładną repliką istniejącego z odwzorowaniem kształtów profilu; w skrzydle zewnętrznym szyba pojedyncza o grubości 4mm, pakiet szybowy niskiemisyjny w skrzydle wewnętrznym o gr. 24mm i współczynniku U=1,0; opracowanie malarskie w tonacji ciemnobrązowej.	Okno drewniane, dwuskrzydłowe zespolone, ze szprosami, będące dokładną repliką istniejącego z odwzorowaniem kształtów profilu; w skrzydle zewnętrznym szyba pojedyncza o grubości 4mm, pakiet szybowy niskiemisyjny w skrzydle wewnętrznym o gr. 24mm i współczynniku U=1,0; opracowanie malarskie w tonacji ciemnobrązowej.	Okno drewniane, dwuskrzydłowe zespolone, ze szprosami, będące dokładną repliką istniejącego z odwzorowaniem kształtów profilu; w skrzydle zewnętrznym szyba pojedyncza o grubości 4mm, pakiet szybowy niskiemisyjny w skrzydle wewnętrznym o gr. 24mm i współczynniku U=1,0; opracowanie malarskie w tonacji ciemnobrązowej.	Okno drewniane, dwuskrzydłowe zespolone, ze szprosami, będące dokładną repliką istniejącego z odwzorowaniem kształtów profilu; w skrzydle zewnętrznym szyba pojedyncza o grubości 4mm, pakiet szybowy niskiemisyjny w skrzydle wewnętrznym o gr. 24mm i współczynniku U=1,0; opracowanie malarskie w tonacji ciemnobrązowej.	Okno podawcze g.80x.E130 z konstrukcją dzieloną na część stałą i przesuw.; konstrukcja dzielona w pionie (górne okno stałe i unoszące się do góry części przesuwne), wyposażone w siłownik i zamek z blokowaniem od strony wewnętrznej, ryglowane w pozycji otwartej i zamkniętej; wypełnienie z płyty laminowanej.

UWAGI

1. Wszystkie roboty należy wykonywać zgodnie z Polskimi Normami, "Warunkami technicznymi wykonania i odbioru robót, budowlano-montażowych opracowanymi przez Instytut Techniki Budowlanej oraz zasadami wiedzy i sztuki budowlanej.
2. Poziomy posadzek należy zweryfikować i precyzyjnie wytyczyć geodezyjnie na etapie wykonawczym. Odchyłki od projektu należy konsultować z projektantem.
3. Wszelkie elementy ruchome, elementy wyposażenia, w szczególności elementy stolarki i ślusarki okiennej i drzwiowej, szkleń, fasad, okładzin elewacyjnych, balustrad, poręczy i pochwytów, odbojników wewnętrznych i innych należy zamawiać i wykonywać / montować na podstawie zweryfikowanych obmiarów rzeczywistych wykonanych na obiekcie.
4. Wszystkie elementy konstrukcyjne należy przyjmować według pozycji opisanych na schematach lokalizacyjnych w dokumentacji – część konstrukcyjna (konstrukcja – projekt wykonawczy).
5. Projekt WYKONAWCZY należy rozpatrywać łącznie z projektem budowlanym.
6. Projekt rozpatrywać łącznie z projektami branżowymi.
7. Wszystkie prace przy elementach zabytkowych w obiekcie należy wykonywać zgodnie z badaniami i programem prac konserwatorskich w opracowaniu E.Pill, A.PiLL, h.Rumińska, Z.Nawrocki, A.Fejer, E.Nawrocka



GPTV Pracownia Architektoniczna S.C.

GPTV PRACOWNIA ARCHITEKTONICZNA S.C.
 ul. Pamitkowa 2/37 | 61-512 Poznań | tel/fax 061 224 81 20
 biuro@gptv.pl

NUMER UMOWY:	Branża: ARCHITEKTURA	Stadium: WYKONAWCZY
INWESTOR:	Województwo Kujawsko-Pomorskie Pl. Teatralny 2 87-100 Toruń	
NAZWA INWESTYCJI:	PRZEBUDOWA I REMONT KONSERWATORSKI BUDYNKU PALACU DAMSKIEGO W TORUNIU	
LOKALIZACJA INWESTYCJI:	Ul. Żeglarska 8 ; 87-100 Toruń, Dz. nr 84 obr.16 (miasto Toruń) KW nr T01T/00034614,	
PROJEKTANCI:	mgr inż. arch. Grzegorz Pacer	upr.nr WP-GA/00K/Aj/b/10/2007
OPRACOWANIE:	mgr inż. arch. Barbara Pawlik	Pismo
SPRAWDZAJĄCY:	mgr inż. arch. Tomasz Białoszewski	
TRZESZ RYSUNKU:	ZESTAWIENIE STOLARKI OKIENNEJ PROJEKTOWANEJ	
	DATA 14.05.2016	NR RYSUNKU A-27
		SKALA 1:100

Uwaga! Projekt Architektoniczny Rozporządza: Łącznie z Projektami Branżowymi © Wszelkie prawa zastrzeżone. Powielanie bez wykorzystania nielegalne
 z przeznaczeniem bez zgody wydawcy dokumentacji zaborowej.